



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

Prot. n. 5506/C21 del 03/11/2010

REGOLAMENTO

PER IL TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI E GIUDIZIARI

ADOTTATO AI SENSI DEL DECRETO LEGISLATIVO 30 GIUGNO 2003, N. 196
“CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI”

Parere del Consiglio Accademico del 29/03/2010

Approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 07/07/2010

L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

- Vista la Legge 21.12.1999 n. 508, concernente la riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati
- Visto il D.P.R. 28.2.2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21.12.1999 n. 508
- Vista la Direttiva n. 95/46/CE del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 24 ottobre 1995, relativa alla tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché della libera circolazione dei dati
- Visto il Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante il “Codice in materia di protezione dei dati personali”, con particolare riferimento agli artt. 18, 20, 21, 22 e 181, comma 1, lett. a)
- Visto il provvedimento del Garante del 30 giugno 2005 concernente il regolamento in materia di trattamento dei dati sensibili e giudiziari
- Vista la direttiva n. 1 del 11.02.2005 della Presidenza del Consiglio dei Ministri, “Misure finalizzate all'attuazione nelle pubbliche amministrazioni delle disposizioni contenute nel decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante Codice in materia di protezione dei dati personali, con particolare riguardo alla gestione delle risorse umane”
- Visto altresì il D.P.R. 12.04.2006 n. 184 – Regolamento per la disciplina delle modalità di esercizio e dei casi di esclusione del diritto di accesso ai documenti amministrativi, in attuazione dell'art. 24, comma 2, della Legge 07.08.1990 n. 241, recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi
- Ravvisata la necessità, ai fini dell'attuazione degli artt. 20 e 21 D.lgs. n. 196/2003, di identificare i tipi di dati sensibili e giudiziari trattati nell'ambito delle attività dell'Accademia, nonché le finalità di rilevante interesse pubblico perseguite dal trattamento e le operazioni eseguite con gli stessi dati.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

- Viste altresì le Linee guida in materia di trattamento di dati personali di lavoratori per finalità di gestione del rapporto di lavoro in ambito pubblico (delibera Garante per la protezione dei dati personali n. 23 del 14.06.2007)
- Ritenuto di indicare sinteticamente le operazioni ordinarie che questa Accademia deve necessariamente svolgere per perseguire le finalità di rilevante interesse pubblico individuate per legge (operazioni di raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, utilizzo, blocco, cancellazione e distruzione)
- Considerato che possono spiegare effetti maggiormente significativi per l'interessato le operazioni svolte o volte a definire in forma completamente automatizzata profili o personalità di interessati, nonché le interconnessioni e i raffronti tra banche di dati gestite da diversi titolari, oppure i raffronti con altre informazioni sensibili e giudiziarie detenute dal medesimo titolare del trattamento, nonché infine la comunicazione dei dati a terzi
- Ritenuto altresì di individuare analiticamente nelle schede allegate, con riferimento alle predette operazioni che possono spiegare effetti maggiormente significativi per l'interessato, quelle effettuate da questa Accademia; più in particolare, le operazioni di interconnessione, raffronto tra banche di dati gestite da diversi titolari, oppure con altre informazioni sensibili e giudiziarie detenute dal medesimo titolare del trattamento, nonché di comunicazione a terzi
- Considerato che per quanto concerne tutti i trattamenti di cui sopra è stato verificato il rispetto dei principi e delle garanzie di cui all'art. 22 D.lgs. 196/2003, con particolare riferimento alla pertinenza, non eccedenza e indispensabilità dei dati sensibili e giudiziari utilizzati rispetto alle finalità perseguite; all'indispensabilità delle predette operazioni per il perseguimento delle finalità di rilevante interesse pubblico individuate per legge, nonché all'esistenza di fonti normative idonee a rendere lecite le medesime operazioni o, ove richiesta, all'indicazione scritta dei motivi
- Visto lo schema tipo di regolamento sul trattamento dei dati sensibili e giudiziari nel sistema di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, predisposto dal Ministero dell'Università e della Ricerca per le Istituzioni AFAM in data 08.02.2007 conformemente al parere espresso dal Garante per la protezione dei dati personali, ai sensi dell'art. 154, comma 1, lett. g), D.lgs. 196/2003
- Verificata la rispondenza del presente Regolamento al predetto schema tipo e ravvisata, dunque, la non necessità di sottoporlo al preventivo parere del Garante per la protezione dei dati personali
- Visto lo Statuto del Conservatorio approvato con. D.D. n. 498 del 02/12/2005;
- Considerato il parere positivo espresso dal Consiglio accademico espresso in data 29/03/2010;
- Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 07/07/2010;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636
accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

Adotta il seguente Regolamento

Articolo 1 - Ambito d'applicazione

Il presente regolamento, in attuazione degli artt. 20, c. 2 e art. 21, c. 2, D.lgs. 196/2003, identifica le tipologie di dati sensibili e giudiziari, nonché le operazioni eseguibili per lo svolgimento delle finalità istituzionali dell'Accademia.

Articolo 2 - Oggetto

1. In attuazione delle disposizioni di cui all'art. 20, c. 2, e 21, c. 2 del D.lgs. 196/2003, il presente regolamento riproduce nelle schede allegate, le quali costituiscono parte integrante del presente, i tipi di dati sensibili e giudiziari di cui all'art. 1, nonché le operazioni eseguibili in riferimento alle specifiche finalità di rilevante interesse pubblico perseguite nei singoli casi ed espressamente elencate nella Parte II del D.lgs. n. 196/2003.

2. Ai sensi dell'art. 22 del D.lgs. n. 196/2003, in relazione alla identificazione effettuata, è consentito il trattamento dei soli dati sensibili e giudiziari indispensabili per svolgere le attività istituzionali, previa verifica della loro pertinenza e completezza, ferma restando l'inutilizzabilità dei dati trattati in violazione della disciplina rilevante in materia di trattamento dei dati personali, secondo quanto disposto dall'art. 11 del D.lgs. n. 196/2003. Qualora l'Accademia, nell'espletamento della propria attività istituzionale, venga a conoscenza, ad opera dell'interessato o, comunque, non a richiesta dell'Accademia, di dati sensibili o giudiziari non indispensabili allo svolgimento dei fini istituzionali sopra citati, tali dati non potranno essere utilizzati in alcun modo, salvo che per l'eventuale conservazione, a norma di legge, dell'atto o del documento che li contiene.

3. Le operazioni di interconnessione, raffronto e comunicazione individuate nel presente regolamento sono ammesse soltanto se indispensabili allo svolgimento degli obblighi o compiti di volta in volta indicati, per il perseguimento delle rilevanti finalità di interesse pubblico specificate e nel rispetto delle disposizioni rilevanti in materia di protezione dei dati personali, nonché degli altri limiti stabiliti dalla legge e dai regolamenti. I raffronti e le interconnessioni con altre informazioni sensibili e giudiziarie detenute dall'Accademia sono consentite soltanto previa verifica della loro stretta indispensabilità nei singoli casi ed indicazione scritta dei motivi che ne giustificano l'effettuazione. Le predette operazioni, se effettuate utilizzando banche di dati di diversi titolari del trattamento, sono ammesse esclusivamente previa verifica della loro stretta indispensabilità nei singoli casi e nel rispetto dei limiti e con le modalità stabiliti dalle disposizioni legislative che le prevedono.

4. A tal fine, e in relazione alle finalità di rilevante interesse pubblico previste dal D.lgs. 196/2003, vengono identificate tre macrocategorie recanti le seguenti denominazioni dei trattamenti:

A - Gestione del rapporto di lavoro del personale docente, dirigente, tecnico-amministrativo, dei collaboratori esterni e dei soggetti che intrattengono altri rapporti di lavoro diversi da quello subordinato;

B - Attività didattica e gestione delle iscrizioni e delle carriere degli studenti;

C - Gestione del contenzioso giudiziale, stragiudiziale e attività di consulenza.

5. Per ciascuna di queste categorie di trattamento viene redatta una scheda che specifica:

A - Denominazione del trattamento;

B - Indicazione del trattamento;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

C - Principali fonti normative legittimanti il trattamento. In relazione a tali fonti ogni successiva modifica o integrazione legislativa sarà automaticamente da intendersi come recepita, sempre che non modifichi i tipi di dati trattati e le operazioni effettuate in relazione alle specifiche finalità perseguite;

D - Rilevanti finalità di interesse pubblico perseguite in sede di trattamento;

E - Tipi di dati trattati;

F - Operazioni eseguibili, distinguendo fra il trattamento “ordinario” dei dati (raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, utilizzo, blocco, cancellazione e distruzione) e forme particolari di trattamento (interconnessione e raffronto di dati, comunicazione e diffusione).

Articolo 3 – Espressione del consenso

1. Tutto il personale docente e non docente, gli studenti e, nel caso in cui si tratti di minorenni, i soggetti che curano la tutela giuridica di quelli, esprimono il consenso al trattamento dei dati rilasciati secondo un'ideale informativa rilasciata dall'Accademia.

2. Il consenso al trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in merito ai quali l'Accademia si adopera nei limiti consentiti dalla legislazione in vigore e dal Regolamento interno per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, viene specificamente espresso dall'interessato in sede di erogazione della predetta informativa.

Articolo 4 - Aggiornamento periodico delle schede

1. L'aggiornamento periodico delle schede viene effettuato in concomitanza con l'aggiornamento annuale del documento programmatico per la sicurezza.

2. Le schede aggiornate e le schede di nuova compilazione vengono approvate con atto del Consiglio di Amministrazione; nel primo caso esse sostituiscono quelle già presenti negli allegati del regolamento; nel secondo vengono aggiunte seguendo la numerazione progressiva delle schede già presenti.

Articolo 5 - Forme di pubblicità

Copia del regolamento viene affissa all'Albo dell'Accademia; esso viene reso disponibile sul sito Internet istituzionale.

Il Presidente

Prof. ssa Bianca Codacci-Pisanelli



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

SCHEDA n. 1

Denominazione del trattamento
Gestione del rapporto di lavoro del personale dipendente (docente e tecnico-amministrativo), dei collaboratori esterni e dei soggetti che intrattengono altri rapporti di lavoro diversi da quello subordinato (prestatori d'opera, co.co.co., etc.)
Indicazione del trattamento e descrizione riassuntiva del contesto
<p>Caratteristiche:</p> <p>dati inerenti lo stato di salute per esigenze di: gestione del personale, verifica dell'attitudine a determinati lavori, idoneità al servizio, assunzioni del personale appartenente alle c.d. categorie protette, avviamento al lavoro degli inabili, maternità, igiene e sicurezza sul luogo di lavoro, equo indennizzo, causa di servizio, svolgimento di pratiche assicurative e previdenziali obbligatori e contrattuali, trattamenti assistenziali, riscatti e ricongiunzioni previdenziali, denunce di infortunio e/o sinistro, fruizione di particolari esenzioni o permessi lavorativi per il personale dipendente, collegati a particolari condizioni di salute dei dipendenti o dei loro familiari;</p> <p>dati inerenti lo stato di salute dei dipendenti e dei loro familiari acquisiti ai fini dell'assistenza fiscale e dell'erogazione dei benefici socio assistenziali contrattualmente previsti;</p> <p>dati idonei a rilevare l'adesione a sindacati o ad organizzazioni di carattere sindacale per gli adempimenti connessi al versamento delle quote di iscrizione o all'esercizio dei diritti sindacali;</p> <p>dati idonei a rilevare le opinioni politiche o le convinzioni religiose o l'adesione a partiti politici, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale per esigenze connesse alle elezioni ed al riconoscimento di permessi (anche per particolari festività e bandi di concorso), aspettative;</p> <p>dati inerenti l'obiezione di coscienza e le convinzioni inerenti la sperimentazione animale;</p> <p>dati idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica ai fini dell'instaurazione e della gestione di rapporti di lavoro con lavoratori stranieri;</p> <p>dati sensibili e giudiziari che rilevano nell'ambito di procedimenti disciplinari a carico del personale e, in generale, nei giudizi pendenti di fronte a tutte le giurisdizioni che coinvolgono docenti, dipendenti, collaboratori esterni.</p>
<p>Flusso informativo dei dati:</p> <p>I dati sensibili e giudiziari sopra descritti inerenti il rapporto di lavoro, raccolti sia presso gli interessati che presso i terzi, vengono trattati dagli Uffici competenti del Conservatorio tanto su base cartacea quanto su base informatica e/o telematica.</p>
Principali fonti normative
<p>(a valere, per ciò che concerne le norme generali e speciali del pubblico impiego, nei limiti di cui all'art. 59 del CCNL del personale delle Istituzioni AFAM sottoscritto in data 16 febbraio 2005)</p>
<p>Codice Civile (artt. 2094-2134); Codice di procedura civile (artt. 409 e ss.); R.D. 1038/1933 (Approvazione del Regolamento di procedura per i giudizi innanzi alla Corte dei Conti); L. 96/1955 (Provvidenze a favore dei perseguitati politici antifascisti o razziali e dei loro familiari superstiti); D.P.R. 3/1957 (Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato); D.P.R. 361/1957 (Approvazione del testo unico delle leggi recanti norme per la elezione della Camera dei deputati); L. 69/1992 (Interpretazione autentica del comma 2 dell'articolo 119 del testo unico delle leggi recanti norme per la elezione della Camera dei deputati, approvato con D.P.R. 361/1957, in materia di trattamento dei lavoratori investiti di funzioni presso i seggi elettorali); D.P.R. 1124/1965 (Testo unico delle disposizioni per l'assicurazione obbligatoria contro gli infortuni sul lavoro e le malattie professionali); L. 300/1970 (Norme sulla tutela della libertà e dignità dei lavoratori, della libertà sindacale e dell'attività sindacale nei luoghi di lavoro e norme sul</p>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

collocamento); **L. 336/1970** (Norme a favore dei dipendenti civili dello Stato ed Enti pubblici ex combattenti ed assimilati); **L. 1034/1971** (Istituzione dei Tribunali amministrativi regionali); **D.P.R. 1092/1973** (Approvazione del testo unico delle norme sul trattamento di quiescenza dei dipendenti civili e militari dello Stato); **L. 200/1974** (Disposizioni concernenti il personale non medico degli istituti clinici universitari); **D.P.R. 833/1978** (Istituzione del servizio sanitario nazionale); **D.P.R. 761/1979** (Stato giuridico del personale delle unità sanitarie locali); **D.P.R. 382/1980** (Riordinamento della docenza universitaria, relativa fascia di formazione nonché sperimentazione organizzativa e didattica); **L. 14 aprile 1982, n. 164** e successive modifiche (Norme in materia di rettificazione di attribuzione di sesso); **L. 8 marzo 1989, n. 101** (Norme per la regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane); **L. 205/1990** (Disposizioni in materia di giustizia amministrativa); **L. 104/1992** (Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale ed i diritti delle persone handicappate); **D.Lgs. 502/1992** (Riordino della disciplina in materia sanitaria, a norma dell'art. 1 della L. 23 Ottobre 1992 n. 421); **L. 537/1993** (Interventi correttivi di finanza pubblica); **D.P.R. 487/1994** (Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni); **D.Lgs. 626/1994** (Igiene e sicurezza sul lavoro); **L. 335/1995** (Riforma del sistema pensionistico obbligatorio e complementare); **D.Lgs. 564/1996** (Attuazione della delega conferita dall'art. 1, comma 39, della L. 8 Agosto 1995 n. 335, in materia di contribuzione figurativa e di copertura assicurativa per periodi non coperti da contribuzione); **L. 59/1997** (Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa); **D.M. 187/1997** (Regolamento recante modalità applicative delle disposizioni contenute all'articolo 2, comma 12, della L. 8 Agosto 1995 n. 335, concernenti l'attribuzione della pensione di inabilità ai dipendenti delle amministrazioni pubbliche iscritti a forme di previdenza esclusive dell'assicurazione generale obbligatoria); **D.P.R. 260/1998** (Regolamento recante norme per la semplificazione dei procedimenti di esecuzione delle decisioni di condanna e risarcimento di danno erariale, a norma dell'art. 20, comma 8, della L. 15.03.1997 n. 59); **L. 230/1998** (Nuove norme in materia di obiezione di coscienza); **L. 210/1998** (Norme per il reclutamento dei ricercatori e dei professori universitari di ruolo); **L. 488/1999** (Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato. Legge Finanziaria 2000); **L. 68/1999** (Norme per il diritto al lavoro dei disabili); **D.Lgs. 517/1999** (Disciplina dei rapporti fra Servizio sanitario nazionale ed università, a norma dell'articolo 6 della L. 30 novembre 1998 n. 419); **D.Lgs. 267/2000** (Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali); **D.lgs. 445/2000** (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa); **D.Lgs. 165/2001** (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Pubbliche Amministrazioni); **D.P.R. 461/2001** (Regolamento recante semplificazione dei procedimenti per il riconoscimento della dipendenza delle infermità da causa di servizio, per la concessione della pensione privilegiata ordinaria e dell'equo indennizzo, nonché per il funzionamento e la composizione del comitato per le pensioni privilegiate ordinarie); **L. n. 508/1999** (Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati); **L. 68/1999** (Norme per il diritto al lavoro dei disabili); **D.Lgs. 151/2001** (Testo unico delle disposizioni legislative in materia di tutela e sostegno della maternità e della paternità, a norma dell'art. 15 della L. 8 Marzo 2000, n. 53); **D.M. 31 gennaio 2001** (Procedimento di riscossione dei crediti conseguenti a decisioni di condanna della Corte dei Conti a carico dei responsabili per danno erariale in attuazione dell'art. 4 del D.P.R. 24 giugno 1998 n. 260); **D.P.R. 334/2004** (Regolamento recante norme di attuazione del testo unico delle disposizioni concernenti la disciplina dell'immigrazione e norme sulle condizioni dello straniero); **C.C.N.L. vigenti del comparto MIUR-AFAM; Statuto dell'Accademia; Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità e altri Regolamenti interni** in vigore.

Finalità di rilevante interesse pubblico perseguite

Sono contenute nei seguenti articoli del Codice:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

- **ART. 65:** “applicazione della disciplina in materia di a) elettorato attivo e passivo (...)”;
- **ART 66:** “applicazione (...) delle disposizioni in materia di tributi, in relazione ai contribuenti, ai sostituti ed ai responsabili d’imposta, nonché in materia di deduzioni e detrazioni”;
- **ART 68:** “applicazione della disciplina in materia di concessione, liquidazione, modifica e revoca di benefici economici, agevolazioni, elargizioni, altri emolumenti e abilitazioni”;
- **ART. 70:** “applicazione della legge 8 luglio 1998 n. 230, e delle altre disposizioni di legge in materia di obiezione di coscienza”;
- **ART. 112:** “instaurazione e gestione da parte dei soggetti pubblici di rapporti di lavoro di qualunque tipo, dipendente o autonomo, anche non retribuito o onorario o a tempo parziale o temporaneo, e di altre forme di impiego che non comportano la costituzione di un rapporto di lavoro subordinato”

Caratteristiche del trattamento

cartaceo
 informatico

Tipi di dati SENSIBILI e/o GIUDIZIARI trattati

origine razziale etnica
 convinzioni religiose, filosofiche, d’altro genere
 convinzioni politiche, sindacali
 stato di salute: patologie attuali, patologie pregresse, dati sulla salute relativi anche ai familiari, terapie in corso a fini assicurativi
 vita sessuale soltanto in relazione ad un eventuale rettificazione di attribuzione di sesso
 dati di carattere giudiziario

Operazioni eseguibili

TRATTAMENTO ORDINARIO DEI DATI

Raccolta presso gli interessati presso terzi
 Elaborazione Registrazione Organizzazione Consultazione Modifica
 Cancellazione Estrazione Blocco Selezione Utilizzo
 Conservazione Distruzione

PARTICOLARI FORME DI ELABORAZIONE

Interconnessioni e raffronti di dati:
 con altri trattamenti o banche dati appartenenti a Uffici del Conservatorio che si occupano della gestione del personale, della gestione del contenzioso, della gestione delle risorse finanziarie.
 con altri soggetti pubblici o privati:
 Amministrazioni certificanti in sede di controllo delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini del DPR 445/2000; specifici fornitori del Conservatorio, eventualmente in qualità di responsabili esterni dei trattamenti, che coadiuvano l’istituto nella gestione del personale

Comunicazione ai seguenti soggetti per le seguenti finalità:

INPDAP INPS (per erogazione e liquidazione trattamento di pensione, L. 335/1995; L. 152/1968); Comitato di verifica per le cause di servizio e Commissione medica territorialmente competente (nell’ambito della



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

procedura per il riconoscimento della causa di servizio/equo indennizzo, ai sensi del DPR 461/2001); INAIL, Autorità di P.S., Sportello unico per l'immigrazione (DPR n. 334/2004) e/o altre Autorità previste dalla legge (per denuncia infortunio, DPR 1124/1965); Strutture sanitarie competenti (per visite fiscali, CCNLAFAM, art.11);

Soggetti pubblici e privati ai quali, ai sensi delle leggi regionali/provinciali, viene affidato il servizio di formazione del personale (le comunicazioni contengono dati sensibili soltanto nel caso in cui tali servizi siano rivolti a particolari categorie di lavoratori, ad es. disabili); Centro per l'impiego o organismo territorialmente competente per le assunzioni ai sensi della legge 68/1999;

Amministrazioni provinciali e Centro regionale per l'impiego in ordine al prospetto informativo delle assunzioni, cessazioni e modifiche al rapporto di lavoro, redatto ai sensi della L. 68/1999; Autorità giudiziaria (C.P. e C.P.P.); Organizzazioni sindacali per gli adempimenti connessi al versamento delle quote di iscrizione e per la gestione dei permessi sindacali; Ministero dell'Economia e delle Finanze, Direzione Provinciale dei Servizi Vari in qualità di sostituto di imposta relativamente alla presentazione del Mod. 730 per la dichiarazione dei redditi dei dipendenti e dei collaboratori dell'Accademia (art.17 D.M. 164/1999 e art. 2bis D.P.R. 600/1973); Agenzia delle Entrate, relativamente alla presentazione per via telematica del Mod. Irap e del Mod. 770; Pubbliche Amministrazioni presso le quali vengono comandati i dipendenti, nell'ambito della mobilità dei lavoratori.

SCHEDA n. 2

Denominazione del trattamento

Attività didattica e gestione delle iscrizioni e delle carriere degli studenti, attività di ricerca e di



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

produzione artistica

Indicazione del trattamento e descrizione riassuntiva del contesto

Caratteristiche:

1. dati relativi agli studenti e/o a familiari diversamente abili o ad elementi reddituali ai fini di un eventuale controllo sulle autocertificazioni relative alle tasse di iscrizione e di eventuali esoneri dal versamento delle tasse medesime e/o fruizione di eventuali agevolazioni previste dalla legge, nonché dati relativi alla gestione dei contributi straordinari per iniziative degli studenti;
2. dati relativi allo status di rifugiato per la fruizione di esoneri e borse di studio;
3. dati relativi allo stato di gravidanza al fine di attuare tutte le cautele necessarie per la tutela della donna in stato di gravidanza, sia per motivi didattici, quali la frequenza di laboratori, sia al fine della fruizione di eventuali agevolazioni e benefici di legge;
4. dati idonei a rivelare le opinioni politiche o l'adesione a partiti, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale per esigenze connesse allo svolgimento delle procedure elettorali interne al Conservatorio;
5. dati sensibili e giudiziari che rilevano nell'ambito di procedimenti disciplinari a carico degli studenti;
6. dati relativi alla condizione di disabile per attività di interpretariato, tutorato, trasporto e servizi analoghi per tutti gli studenti portatori di handicap.

Flusso informativo dei dati:

I dati sensibili e giudiziari sopra descritti inerenti l'attività didattica e la gestione delle iscrizioni e delle carriere degli studenti, raccolti sia presso gli interessati che presso i terzi, vengono trattati dagli Uffici e/o dalle Strutture competenti, sia su base cartacea che su base informatica.

Principali fonti normative

(a valere, per ciò che concerne le norme generali e speciali del pubblico impiego, nei limiti di cui all'art. 59 del CCNL del personale delle Istituzioni AFAM sottoscritto in data 16 febbraio 2005)

D.P.R. 395/1988 (Norme risultanti dalla disciplina prevista dall'Accordo intercompartimentale, di cui all'art.12 della L. 29 marzo 1983, n.93, relativo al triennio 1988/90); **D.P.R. 399/1988** (Contratto comparto scuola triennio 1988/90); **L. 104/1992** (Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale ed i diritti delle persone handicappate); L. 21 dicembre 1999, n. 508 (Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati); **D.lgs. 445/2000** (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa); **L. 104/1992** (Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale ed i diritti delle persone handicappate); **D.lgs. 445/2000** (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa); **L. 148/2002** (Ratifica ed esecuzione della Convenzione di Lisbona dell'11 aprile 1997); **D.P.R. 334/2004** (Regolamento recante norme di attuazione del testo unico delle disposizioni concernenti la disciplina dell'immigrazione e norme sulle condizioni dello straniero); **L. 14 febbraio 2003, n. 30** (c.d. Legge Biagi, di riforma del mercato del lavoro); **Contratto Istituzionale Socrates Erasmus** vigente; **Accordi bilaterali internazionali** in vigore presso il Conservatorio; **C.C.N.L.** vigente del **comparto MIUR-AFAM**; **Statuto dell'Accademia**; **Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità** e altri **Regolamenti interni** in vigore; **Leggi Regionali** vigenti in materia di diritto allo studio universitario.

Finalità di rilevante interesse pubblico perseguite

Sono contenute nei seguenti articoli del Codice:

- **ART. 64:** "cittadinanza,immigrazione e condizione dello straniero";



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

<p>- ART. 65: “<i>applicazione della disciplina in materia di a) elettorato attivo e passivo (...)</i>”; - ART. 68: “<i>concessione, liquidazione, modifica e revoca di benefici economici, abilitazioni (...)</i>”; - ART. 86: “<i>...assistenza, integrazione sociale e diritti delle persone handicappate (...)</i>”; - ART. 95: “<i>istruzione e formazione in ambito scolastico, professionale, superiore o universitario (...)</i>”.</p>
Caratteristiche del trattamento
<p>cartaceo <input type="checkbox"/> informatico <input type="checkbox"/></p>
Tipi di dati SENSIBILI e/o GIUDIZIARI trattati
<p>origine razziale <input type="checkbox"/> etnica <input type="checkbox"/> convinzioni religiose, filosofiche, d'altro genere <input type="checkbox"/> convinzioni politiche, sindacali <input type="checkbox"/> stato di salute: patologie attuali, patologie pregresse, dati sulla salute relativi anche ai familiari, terapie in corso a fini assicurativi <input type="checkbox"/> vita sessuale soltanto in relazione ad un eventuale rettificazione di attribuzione di sesso <input type="checkbox"/> dati di carattere giudiziario <input type="checkbox"/></p>
Operazioni eseguibili
TRATTAMENTO ORDINARIO DEI DATI
<p>Raccolta: presso gli interessati <input type="checkbox"/> presso terzi <input type="checkbox"/> Elaborazione <input type="checkbox"/> Registrazione <input type="checkbox"/> Organizzazione <input type="checkbox"/> Consultazione <input type="checkbox"/> Modifica <input type="checkbox"/> Cancellazione <input type="checkbox"/> Estrazione <input type="checkbox"/> Blocco <input type="checkbox"/> Selezione <input type="checkbox"/> Utilizzo <input type="checkbox"/> Conservazione <input type="checkbox"/> Distruzione <input type="checkbox"/></p>
PARTICOLARI FORME DI ELABORAZIONE
<p>Interconnessioni e raffronti di dati: <input type="checkbox"/> con altri trattamenti o banche dati appartenenti a Uffici e Strutture del Conservatorio che si occupano della gestione delle risorse finanziarie, della gestione del contenzioso e della gestione dei servizi informatici; con altri soggetti pubblici o privati: <input type="checkbox"/> Amministrazioni certificanti in sede di controllo delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini del DPR 445/2000; Comunicazione ai seguenti soggetti per le seguenti finalità: <input type="checkbox"/> Enti locali ai fini di eventuali sussidi a favore di particolari categorie di studenti, Avvocatura dello Stato, Ministero degli Affari esteri, Questure, Ambasciate, Procura della Repubblica relativamente a permessi di soggiorno, al riconoscimento di particolari status, Regione, altri operatori pubblici e privati accreditati o autorizzati e potenziali datori di lavoro ai fini dell'orientamento e inserimento nel mondo del lavoro (ai sensi della legge 30/2003, sulla riforma del mercato del lavoro, e successive attuazioni), enti di assicurazione per pratiche infortuni. Organismi Regionali di Gestione (Enti dotati di autonomia amministrativo-gestionale istituiti ai sensi della L. 390/91 in materia di diritto agli studi universitari) ed altri istituti per favorire la mobilità internazionale degli studenti, ai fini della valutazione dei benefici economici e dell'assegnazione degli alloggi (Legge 390/1991 e Leggi regionali in materia).</p>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

SCHEDA n. 3

Denominazione del trattamento
Gestione del contenzioso giudiziale, stragiudiziale e attività di consulenza
Indicazione del trattamento e descrizione riassuntiva del contesto
Caratteristiche:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

dati sensibili e giudiziari inerenti i soggetti coinvolti.

Flusso informativo dei dati:

I dati sensibili e giudiziari sopra descritti inerenti la gestione del contenzioso e l'attività di consulenza, raccolti sia presso gli interessati che presso i terzi, vengono acquisiti dagli Uffici preposti e inviati agli Uffici e/o alle Strutture competenti, che operano il trattamento di tali dati sia su base cartacea che su base informatica

Principali fonti normative

(a valere, per ciò che concerne le norme generali e speciali del pubblico impiego, nei limiti di cui all'art. 59 del CCNL del personale delle Istituzioni AFAM sottoscritto in data 16 febbraio 2005)

Codice Civile; Codice di Procedura Civile; Codice Penale; Codice di Procedura Penale; R.D. 642/1907 (Regolamento per la procedura innanzi alle sezioni giurisdizionali del Consiglio di Stato); **R.D. 1054/1924** (Approvazione del testo unico delle leggi sul Consiglio di Stato); **R.D. 1038/1933** (Approvazione del Regolamento di procedura per i giudizi innanzi alla Corte dei Conti); **D.P.R. 3/1957** (Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato); **L. 300/1970** (Norme sulla tutela della libertà e dignità dei lavoratori, della libertà sindacale e dell'attività sindacale nei luoghi di lavoro e norme sul collocamento); **L. 1034/1971** (Istituzione dei Tribunali Amministrativi Regionali); **L. 689/81** (Modifiche al sistema penale); **D.lgs. 546/1992** (Disposizioni sul Processo Tributario); **D.P.R. 487/1994** (Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni); **L. 335/1995** (Riforma del sistema pensionistico obbligatorio e complementare); **D.Lgs. n. 163/2006** (Codice degli appalti) e successivi correttivi (**D.L. 12 maggio 2006, n. 173, dal Decreto legislativo 26 gennaio 2007 n. 6, dal Decreto legislativo 31.07.2007 n. 113, dalla Legge 3 agosto 2007, n. 123, dalla sentenza 23 novembre 2007, n. 401 della Corte Costituzionale e dal Decreto Legislativo 11 settembre 2008, n. 152**) ; **D.M. 187/1997** (Regolamento recante modalità applicative delle disposizioni contenute all'articolo 2, comma 12, della L. 8 Agosto 1995 n. 335, concernenti l'attribuzione della pensione di inabilità ai dipendenti delle amministrazioni pubbliche iscritti a forme di previdenza esclusive dell'assicurazione generale obbligatoria); **D.P.R. 260/1998** (Regolamento recante norme per la semplificazione dei procedimenti di esecuzione delle decisioni di condanna e risarcimento di danno erariale, a norma dell'art. 20, comma 8, della L. 15.03.1997 n. 59); **L. 205/2000** (Disposizioni in materia di giustizia amministrativa); **D.lgs. 445/2000** (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa); **L. 241/1990** (Nuove norme sul procedimento amministrativo) e smi (**L. 15/2005**); **D.lgs. 165/2001** (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Pubbliche Amministrazioni); **D.P.R. 461/2001** (Regolamento recante semplificazione dei procedimenti per il riconoscimento della dipendenza delle infermità da causa di servizio, per la concessione della pensione privilegiata ordinaria e dell'equo indennizzo, nonché per il funzionamento e la composizione del comitato per le pensioni privilegiate ordinarie); **D.M. 31 gennaio 2001** (Procedimento di riscossione dei crediti conseguenti a decisioni di condanna della Corte dei Conti a carico dei responsabili per danno erariale in attuazione dell'art. 4 del D.P.R. 24 giugno 1998 n. 260); **C.C.N.L. vigente del comparto MIUR-AFAM; Statuto dell'Accademia; Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità e altri Regolamenti interni** in vigore

Finalità di rilevante interesse pubblico perseguite

Sono contenute nei seguenti articoli del Codice:

- **ART. 71, comma 1, lett. A):** *“applicazione delle norme in materia di sanzioni amministrative e ricorsi”;*
- **ART. 71, comma 1, lett. B):** *“far valere il diritto di difesa in sede amministrativa o giudiziaria (...)”;*
- **ART. 67, comma 1, lett. A):** *“verifica della legittimità, del buon andamento, dell'imparzialità dell'attività amministrativa, nonché della rispondenza di detta attività a requisiti di razionalità, economicità, efficienza ed efficacia per le quali sono comunque, attribuite dalla legge a soggetti pubblici funzioni di controllo, di riscontro ed ispettive nei confronti di altri soggetti”.*



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via G. Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

Caratteristiche del trattamento
cartaceo X informatico X
Tipi di dati SENSIBILI e/o GIUDIZIARI trattati
origine razziale X e etnica X convinzioni religiose, filosofiche, d'altro genere X convinzioni politiche, sindacali X stato di salute: patologie attuali, patologie pregresse, dati sulla salute relativi anche ai familiari, terapie in corso X vita sessuale X dati di carattere giudiziario X
Operazioni eseguibili
<i>TRATTAMENTO ORDINARIO DEI DATI</i>
Raccolta presso gli interessati X presso terzi X Elaborazione X Registrazione X Organizzazione X Consultazione X Modifica X Cancellazione X Estrazione X Blocco X Selezione X Utilizzo X Conservazione X Distruzione X
<i>PARTICOLARI FORME DI ELABORAZIONE</i>
Interconnessioni e raffronti di dati: X con altri trattamenti o banche dati appartenenti a Uffici e Strutture del Conservatorio che si occupano: della gestione del personale, della gestione delle risorse finanziarie, della gestione dell'attività didattica, della stipulazione e dell'esecuzione dei contratti e della gestione delle procedure formali ed informali di scelta del contraente. Comunicazione ai seguenti soggetti per le seguenti finalità: X Avvocatura distrettuale e generale dello Stato, ai fini della gestione del contenzioso penale, civile ed amministrativo; Autorità Giudiziaria di qualsiasi ordine e grado, arbitri, Amministrazioni interessate ai fini della gestione dei ricorsi straordinari al Presidente della Repubblica, Organi di Polizia giudiziaria, Commissioni Tributarie, Uffici Provinciali del Lavoro ai fini del tentativo obbligatorio di conciliazione; Liberi professionisti, ai fini di patrocinio o di consulenza, compresi quelli di controparte quando dovuto; Compagnie di assicurazione, in caso di polizze assicurative che prevedano tali comunicazioni.