

Accademia di Belle Arti di Lecce - Piano degli Insegnamenti - Dipartimento di Arti Visive
 Diploma biennale Interscuola di II° livello in **ARTI VISIVE - Indirizzo Pittura**

Discipline storiche	attività formative di base	attività formative integrative o affini	attività formative integrative o affini	TP	T	h	cf	ore
Arti visive Discipline storiche Progettazione	ABST147 storia dell'arte e del costume ABAV1 anatomia artistica ABST155 antropologia culturale ABPR14 elementi di architettura	ABAV1 anatomia artistica ABST155 antropologia culturale ABPR14 elementi di architettura	Storia dell'arte contemporanea Anatomia Antropologia della società complesse Urban design	1 2 2	1 1 1	8 6 6		60 75 60 80
Arti visive Arti visive Arti visive	ABAV5 pittura ABAV5 tecniche per la pittura ABAV2 tecniche incisione - grafica d'arte ABAV5 pittura ABAV5 pittura	ABAV5 pittura ABAV5 tecniche per la pittura ABAV2 tecniche incisione - grafica d'arte ABAV5 pittura ABAV5 pittura	Pittura 1 Tecniche e tecnologia della pittura Tecniche dell'incisione Pittura 2 Tecniche dell'afresco	1 1 2 2	1 1 2 2	6 6 8 8		75 75 100 75 125 75
Discipline storiche Progettazione	ABPR35 tecniche performative per le arti visive ABST59 pedagogia e did. dell'arte ABPR19 graphic design	ABPR35 tecniche performative per le arti visive ABST59 pedagogia e did. dell'arte ABPR19 graphic design	Tecniche installazioni multimediali Pedagogia e didattica dell'arte Web design	1 1 2	1 1 1	6 6 6		75 575 50 75
Progettazione comunicativa	ABPR19 graphic design	ABPR19 graphic design	Mass media Web design	1	1	6		50
Progettazione	ABPR19 graphic design	ABPR19 graphic design	Decorazione / Scultura	1	1	8		100
Progettazione	ABPR19 graphic design	ABPR19 graphic design	stages, laboratorio, seminari	1	1	2		50
Progettazione	ABPR19 graphic design	ABPR19 graphic design	prova finale	1	1	2		50
Totale				12				12
Totale ore				120				1175



Rapporto ore/crediti: 1:25
 Tipologie: lezioni teoriche (T) = 7,5 ore / attività teorico-pratiche (TP) = 12,5 ore / Attività di laboratorio (L) = 25 ore