Accademia di Belle Arti di Lecce - Piano degli Insegnamenti - **Dipartimento di Arti Visive**

Diploma biennale di II° livello in **EDITORIA D'ARTE** - Scuola di **Grafica**

| classe | settore | campo disciplinare | anno | tipo | cf | ore |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Discipline storiche... | **attività formative di base** | ABST47 stile storia dell'arte e del costume | **Storia dell'arte contemporanea** | 1 | T | 8 | 60 |
| Valoriz. del patrimonio | | ABVPA63 museologia | **Museologia e gestione dei sistemi espositivi** | 1 | T | 8 | 60 |
| * | | * | | | * | | |
| * | | * | | | * | | |
| Arti visive | | ABAV1 anatomia artistica | **Illustrazione scientifica** | 1 | TP | 6 | 75 |
| Discipline storiche... | | ABST55 antropologia culturale | **Antropologia delle società complesse** | 2 | T | 8 | 60 |
| * | | * | | | * | | |
| * | | * | | | * | | |
| | | | | | Tot. | 30 | 255 |
| Arti visive | **attività formative caratterizzanti** | ABAV2 tecniche incisione - grafica d'arte | **Editoria d'arte 1** | 1 | TP | 10 | 125 |
| Tecnologie per le arti visive | | ABTEC38 appl.digitali arti visive | **Tecniche e tecnologie della stampa digitale** | 2 | TP | 6 | 75 |
| Discipline storiche... | | ABST48 storia delle arti applicate | **Storia della stampa e dell'editoria** | 1 | T | 6 | 45 |
| * | | * | | | * | | |
| Arti visive | | ABAV2 tecniche incisione - grafica d'arte | **Editoria d'arte 2** | 2 | TP | 10 | 125 |
| Arti visive | | ABAV2 tecniche incisione - grafica d'arte | **Stampa d'arte** | 2 | TP | 6 | 100 |
| * | | * | | | * | | |
| * | | ABLE70 leg.econ.arti e spettacolo | **Economia e mercato della grafica** | 2 | T | 8 | 60 |
| | | | | | Tot. | 48 | 530 |
| Tecnologie per le arti visive | **attività formative integrative o affini** | ABTEC43 linguaggi e tecniche dell'audiovisi | **Video e foto editing** | 1 | TP | 6 | 75 |
| Processi comunicativi | | ABPC67 metod.e tecniche della comunicazi | **Comunicazione pubblicitaria** | 1 | T | 8 | 60 |
| * | | * | | | * | | |
| Processi comunicativi | | ABPR19 graphic design | **Web design** | 2 | TP | 6 | 75 |
| Progettazione | | | | | | | |
| * | | * | | | * | | |
| | | | | | Tot. | 20 | 210 |
| * | **attività a scelta** | * | **Pittura / Scultura / Scenografia** | 1 | TP | 8 | 100 |
| * | | * | | | * | | |
| | | | | | Tot. | 8 | 100 |
| * | **ulteriori** | * | **stages, workshops, seminari** | | * | 2 | |
| | | | | | Tot. | | |
| * | | * | | | * | | |
| * | **prova finale** | * | | | * | 12 | |
| | | | | | totale = | 120 | 1095 |

Rapporto ore/crediti: 1:25

Tipologie: lezioni teoriche (T) = 7.5 ore / attività teorico-pratiche (TP) = 12,5 ore / Attività di laboratorio (L) = 25 ore