

Corso di diploma accademico di I livello in DECORAZIONE

| Cod. | Settore disciplinare | Campo disciplinare | Tip. | CFA | Ore | Anno | Verifica |
|--|--|---|------|---|-----|------------|----------|
| ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE | | | | | | | |
| ABAV01 | Anatomia artistica | Anatomia artistica 1 | TP | 6 | 75 | 1 | Esame |
| ABAV03 | Disegno | Disegno per la decorazione | TP | 6 | 75 | 1 | Esame |
| ABST47 | Stile, Storia dell'Arte e del Costume | Storia dell'arte 1 | T | 8 | 60 | 1 | Esame |
| ABAV01 | Anatomia artistica | Anatomia artistica 2 | TP | 6 | 75 | 2 | Esame |
| ABST47 | Stile, Storia dell'Arte e del Costume | Storia dell'arte 2 | T | 8 | 60 | 2 | Esame |
| ABST46 | Estetica | Estetica | T | 8 | 60 | 3 | Esame |
| ABST47 | Stile, Storia dell'Arte e del Costume | Storia dell'arte 3 | T | 8 | 60 | 3 | Esame |
| CFA complessivi | | | | 50 | | | |
| ATTIVITA' CARATTERIZZANTI | | | | | | | |
| ABAV11 | Decorazione | Decorazione 1 | L | 10 | 250 | 1 | Esame |
| ABAV13 | Plastica ornamentale | Plastica ornamentale 1 | TP | 6 | 75 | 1 | Esame |
| ABAV11 | Decorazione | Decorazione 2 | L | 10 | 250 | 2 | Esame |
| ABAV13 | Plastica ornamentale | Plastica ornamentale 2 | TP | 6 | 75 | 2 | Esame |
| ABPR31 | Fotografia | Fotografia | TP | 6 | 75 | 2 | Esame |
| ABAV12 | Tecniche per la Decorazione | Tecniche del mosaico | TP | 6 | 75 | 2 | Esame |
| ABPR14 | Elementi di Architettura e Urbanistica | Elementi di Architettura e Urbanistica | TP | 6 | 75 | 2 | Esame |
| ABAV11 | Decorazione | Decorazione 3 | L | 10 | 250 | 3 | Esame |
| ABAV02 | Tecniche dell'Incisione Grafica d'Arte | Tecniche dell'incisione- grafica d'arte | TP | 8 | 100 | 3 | Esame |
| CFA complessivi | | | | 68 | | | |
| CFA TOTALI | | | | attività di BASE e CARATTERIZZANTI | | 118 | |
| ATTIVITA' INTEGRATIVE O AFFINI | | | | | | | |
| ABAV06 | Tecniche per la pittura | Tecniche pittoriche | TP | 6 | 75 | 1 | Esame |
| ABST59 | Pedagogia e didattica dell'arte | Pedagogia e didattica dell'arte | T | 8 | 60 | 1 | Esame |
| ABAV09 | Tecn. del marmo e delle pietre dure | Tecniche del marmo e delle pietre dure | TP | 6 | 75 | 2 | Esame |
| ABAV07 | Scultura | Scultura | L | 4 | 100 | 3 | Esame |
| ABAV01 | Anatomia artistica | Elem. di morfologia e din. della forma | TP | 6 | 75 | 3 | Esame |
| ABPR30 | Tecnologia dei materiali | Tipologia dei materiali | TP | 4 | 50 | 3 | Esame |
| CFA complessivi | | | | 34 | | | |
| ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI | | | | | | | |
| ABTEC39 | Tecnologie dell'informatica | Fondamenti di informatica | TP | 2 | 25 | 1 | Idoneità |
| | Altre attività formative teoriche e/o pratiche | stages, laboratorio, seminari, ecc | L | 2 | 25 | 3 | |
| ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE | | | | | | | |
| | Attività didattiche a scelta | Tutti gli insegnamenti tenuti da docenti in organico attivati nell'a.a., anche di altri indirizzi. Lo studente può biennializzare un insegnamento che risulti attivato con più di una annualità. È consentito superare di non oltre 8 | | 10 | | 1_2 | Esame |
| PROVA FINALE E LINGUA INGLESE | | | | | | | |
| ABLIN71 | Lingue | Inglese per la comunicazione artistica | LIN | 2 | 50 | 1 | Idoneità |
| | PROVA FINALE | | | 12 | | 3 | Esame |
| TOTALE CFA DEL PIANO DI STUDI | | | | 180 | | | |

Rapporto crediti-ore = 1:25 (L=25 ore, TP=12,5, T=7,5)

SS. AMM. VO
[Signature]



IL DIRETTORE
 Prof. Claudio Delli Santi
[Signature]