



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636
protocollo@accademiabelleartilecce.com - accademiabelleartilecce@pec.it

Prot. n. 4320/C4
del 06/08/2015

OGGETTO: Conferimento di insegnamenti aggiuntivi non previsti nell'organico di sede - Arti visive e Discipline dello Spettacolo (Triennio e Biennio) - a.a. 2015/2016. Indagine preventiva rivolta al personale interno a tempo indeterminato.

Art. 1

In applicazione al Regolamento disciplinante l'attività didattica aggiuntiva, approvato dal Consiglio di amministrazione prot. n. 3575/B5 del 09/08/2012 e la delibera n. 22 del 26/09/2013 relativa ai compensi ai docenti interni per la didattica aggiuntiva e vista la delibera n. 131 del Consiglio Accademico del 20/07/2015 è indetto avviso interno per il conferimento dei seguenti insegnamenti non in organico per l'anno accademico 2015/2016:

| <i>Arti visive e Discipline dello spettacolo</i> | |
|--|----------------------|
| <i>Insegnamenti - Triennio</i> | <i>N. ore</i> |
| Inglese per la comunicazione artistica (Scultura, Decorazione, Pittura, Scenografia, Grafica) | 50 |
| Fondamenti di Informatica (Scultura, Decorazione, Pittura, Scenografia, Grafica) | 25 |
| Tecniche del Mosaico (Decorazione) | 75 |
| Tipologia dei materiali (Decorazione) | 50 |
| Disegno per la Decorazione | 75 |
| Disegno per la Pittura | 75 |
| Disegno per la Scultura | 75 |
| Disegno per l'Incisione | 75 |
| Teoria e Pratica del Disegno Prospettico (Scenografia) | 50 |
| Tecniche performative per le arti | 60 |
| Storia e Metodologia della Critica d'arte (Pittura e Scultura) | 45 |
| Digital Video (Pittura, Scenografia, Grafica) | 50 |
| Sociologia dell'Arte (Pittura) | 45 |
| Modellistica (Scenografia) | 75 |
| Diritto, Legislazione ed Economia dello Spettacolo | 30 |

| | |
|--|----------------------|
| Tecniche e tecnologie della grafica | 75 |
| Tecniche di modellazione digitale - computer 3D | 50 |
| Tecniche di Fonderia | 75 |
| Arte del Fumetto (Grafica) - <i>trattasi di insegnamento a scelta</i> | 50 |
| Fashion Design (Scenografia) - <i>trattasi di insegnamento a scelta</i> | 75 |
| Computer graphic (Grafica) | 75 |
| <i>Insegnamenti - Biennio</i> | <i>N. ore</i> |
| Installazione multimediale (Scultura, Decorazione, Pittura, Scenografia, Grafica) | 75 |
| Web Design (Scultura, Decorazione, Pittura, Scenografia, Grafica) | 75 |
| Costume per lo Spettacolo (Scenografia) | 75 |
| Video e Photo Editing (Grafica) | 75 |
| Tecniche e Tecnologie della Stampa digitale (Grafica) | 75 |
| Comunicazione pubblicitaria (Grafica) | 60 |
| Storia della Stampa e dell'Editoria (Grafica) | 45 |
| Economia e Mercato della Grafica | 60 |
| Museologia e gestione degli spazi evolutivi | 60 |

Art. 2

I suddetti insegnamenti, i quali eccedono il monte ore di cui all'art. 12 del CCNL 04/08/2010, sono affidati al personale in servizio presso questa Accademia, che ne faccia richiesta ai sensi della presente indagine preventiva interna, nell'osservanza e nei limiti delle vigenti norme di cui al Regolamento recante norme sull'attribuzione dell'attività didattica aggiuntiva attualmente in vigore. tenuto conto della programmazione didattica deliberata dal Consiglio Accademico, ad esito della presente procedura, il Direttore attribuisce gli incarichi secondo i contenuti di cui all'art. 3 del Regolamento su scritto.

Art. 3

La domanda, redatta in carta semplice come da modello allegato, indirizzata al Direttore dell'Accademia, deve essere presentata presso l'ufficio protocollo o inviata al seguente indirizzo di posta elettronica: protocollo@accademialecce.it (con scansione della firma apposta sulla domanda) oppure a mezzo di posta raccomandata AR **entro le ore 12.00 del 07.09.2015.**

Ogni candidato può concorrere per più insegnamenti di cui all'art. 1 della presente indagine.

Ove il candidato intenda candidarsi per più di un incarico, a pena di esclusione occorre che presenti una distinta domanda per ciascuna materia, con la relativa documentazione inerente.

Per IL DIRETTORE
Prof. Claudio Delli Santi
f.to
Il Vice Direttore
Prof.ssa Maria Pia Muraglia

Domanda per il presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce

**Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Lecce
Via G. Libertini, 3
73100 LECCE**

__l__ sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

residente a _____ provincia di _____

C.A.P. __/__/__/__/__/ via/piazza _____ n. _____

domiciliato in _____ provincia di _____

C.A.P. __/__/__/__/__/ via/piazza _____ n. _____

cittadinanza _____ telefono _____ cell. _____

codice fiscale __/__/__/__/__/__/__/__/__/__/__/__/__/__/__/

e-mail _____

CHIEDE

di essere ammesso/a all'indagine preventiva interna per l'insegnamento di (specificare nome della disciplina):

A tal fine, dichiara sotto propria responsabilità:

- di essere in servizio presso questa Accademia in qualità di docente della disciplina di _____
- di essere in possesso dei seguenti requisiti di professionalità, valutabili dalla Commissione

Allega alla presente:

- curriculum vitae con firma autografa;

Data ____/____/____

FIRMA
